

## זוכרים בשב"ס

בדצמבר קיימה מחלקת הרווחה כנס ארצי שנתי לכלל המשפחות השכולות, בני משפחותיהם של סוהרים שנפלו ונפטרו במהלך שירותם בארגון. מחלקת הרווחה מקפידה להיות בקשר עם המשפחות השכולות בכל ימות השנה. שיאו של הקשר בא לידי ביטוי בכנס הארצי.

## קפה מאפה ופרישה

מועד פרישתו של עובד ממקום עבודתו הוא אחד האירועים המרכזיים בחייו. גורמי הרווחה של שירות בתי הסוהר, המודעים לקשיי הפרידה שמלווים סוהר פורש, החליטו על בניית 'הליך פרישה' לכל סוהר שעומד לפרוש משב"ס. מדובר בהליך מובנה, שראשיתו כשנה לפני פרישתו המתוכננת של הסוהר, בהתאם לגילו או בסמוך לקבלת החלטת הפרישה, והוא כולל ליווי אישי ופרטני.

במסגרת התהליך הוזמנו פורשי שנת 2010 ל'קפה מאפה ופרישה'. כוונת המפגש לתרום לקשר האישי והבלתי אמצעי של גורמי הרווחה עם הפורש,

במטרה לחוש את צרכיו ולהעניק לו כלים בצעדיו הראשונים באזרחות. במסגרת המפגש נחשפו הפורשים לתהליך שיעברו עם פרישתם ולגורמים הרלבנטיים בהם ייתקלו בהמשך הדרך. בין השאר נפגשו עם יועץ מס, עם נציג בכיר ממשרד התמ"ת שהציג בפניהם תוכנית קורסים להסבה מקצועית, והאזינו להרצאה בנושא 'מעבר מקריירה לקריירה'. במקביל, פורשי השנה שעברה, 2009, הוזמנו לסדנת 'מעבר מקריירה לקריירה' בת שלושה ימים, שנערכה בבית ההאחה בגבעת אולגה.

## נוכשים ונהנים

בחודש מרס האחרון הוזמנו סוהרי משמרת המשרתים 25 שנה בשב"ס, לשלושה ימי נופש יחד עם בנות זוגם. הנופש התקיים בירושלים וכלל סיורים מרתקים בעיר עם מדריך צמוד. באילת התקיים מפגש גמלאים ובנות זוגם, במימון שב"ס וקרנות סוהרים.

ומה מצפה לנו? יום האשה, בר-מצווה לילדי הסגל, שבסטיבל, סיורי שמניסטים ועוד...

# פנים להתנגדות

מאת: דפנה פיינס שער

מוזיאון חדש להנצחת השואה ע"ש תפקד מרד גטו ורשה, מרדני אנילביץ', נפתח בקמפוס מורשת בית-עדות - בגבעת חביבה. הכניסה לקהל הרחב - ללא תשלום

נוסף לכך, מוצגת במוזיאון תערוכה ייחודית בשם "פנים להתנגדות - נשים בשואה", המביאה את סיפור חייהן ותיאור פעולתן של עשרות נשים בתקופת מלחמת העולם השנייה והשואה. התערוכה מציגה בין השאר נשים שהתגייסו לצבאות בעלות הברית ולחמו בנאצים ואת הצנחניות הארצישראליות שנתפסו במהלך שליחותן ונרצחו בידי הנאצים. במקום מוצגת גם תערוכת ציורים של אמנית בת הדור השני לשואה, אסתי מאיר, המביעה בציור את תחושותיה נוכח השתיקה של ניצולי השואה.

תערוכות קבע ותערוכות מתחלפות מוצגות במוזיאון, ומתקיימת בו תוכנית העשרה חדשה וייחודית המשלבת אמנויות - דוגמת מוזיקה, תיאטרון, כתיבה יוצרת ואמנות פלסטית - כדרך פעילה ללימוד השואה.

במקום מוצגים גם מסמכים מקוריים, תעודות, תצלומים, סרטים וחפצים שונים מתקופת השואה ומלחמת העולם השנייה, המרכיבים את התצוגות החדשות. חלקם מוצגים לראשונה, כמו אלבום לודו' למשל, ובו שישים וחמישה דיוקנאות של היהודניים, בעלי התפקידים בגטו, שהדעות לגביהם חלוקות ויש הטוענים כי שיתפו פעולה עם הנאצים.

עיצוב התערוכה מכוון להעמיד את הסיפור האישי והאדם הפרטי במרכז - דבר המביא את הצופה לחוויה ולהזדהות גדולה יותר, ובעיקר את בני הנוער.

התערוכה מעבירה מקצת מן האווירה הקשה בגטאות, בהם צמחו מנהיגי ההתנגדות היהודית, ומנציחה את גודל היכולת להתקוממות מול הצורך



חוויה חינוכית ומאלפת, המנציחה את דרכי ההתקוממות היהודית בשואה ובמלחמת העולם השנייה, עם דגש על חברי תנועות הנוער, ממתנה לכם בקמפוס מורשת - בית עדות בגבעת חביבה, במוזיאון חדש הפתוח לקהל הרחב ללא תשלום.

המוזיאון מתמקד בהצגת חלקן הפעיל של תנועות הנוער בהתקוממות נגד הנאצים ובמיוחד במרד גטו ורשה, כמו גם בהתנגדות העממית האזרחית שנדחקה מן הזיכרון. המוזיאון החדש מציג תפיסה חינוכית של השואה ומלחמת העולם השנייה ומדגישה את הנצחת המרד וההתנגדות היהודיים דרך תיעוד הלוחמים, חברי תנועות הנוער וחיי היומיום בגטאות, בדגש על העמידה של פשוטי העם. פעולות יומיומיות כמו הברחת אנשים, ילדים ומזון, אי כניעה, הישרדות המשפחה, התנגדות רוחנית שהתבטאה בלימודי יהדות ובתיעוד של הזוועות כמו גם ההתנגדות המזוינת - כולן באות לידי ביטוי ויזואלי בתצוגה הייחודית של המוזיאון.

הכניסה למוזיאון לקהל הרחב היא ללא תשלום, ימים א'-ה' בין השעות 08:00-16:00. ניתן להזמין סיורים מודרכים בתיאום מראש: 04-6309261, 04-6309201 פרטים נוספים באתר מורשת: www.moreshet.org